

<b>CTH 6511 Kulturrelevante pastorale Praxis: Gottesdienst &amp; Verkündigung</b>			
Dozent/in	Bernhard Ott, Ph.D. (Missiology) / Oxford Centre for Mission Studies		
Studiensemester	Fortgeschritten	Dauer:	15 Wochen
Verwendung des Moduls	Schwerpunktkurs: M.A. CTH, M.A. ICS, M.Div. (kann Dienstkompetenz HOM abdecken) Wahlkurs: M.A. ICL		
Teilnahmevoraussetzungen	Verständnis von Kultur- und Weltanschauungsfragen		
Häufigkeit des Angebots/Turnus	Alle 2-3 Jahre		
Leistungspunkte	5 ECTS-Punkte (3 US-Credits)	Studentische Arbeitsbelastung:	135 Std.
Modulformat	Präsenzkurs		
Lehrveranstaltungen/ Lehr- und Lernformen	siehe Hinweise Modulbeschreibungen		
Kontaktzeit	35 Std.	Selbststudium:	100 Std.
Gruppengröße	unbegrenzt		
Unterrichtssprache	Deutsch		
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten / Leistungsnachweise	Vorarbeitsphase: Aktive Teilnahme an den Aktivitäten auf Moodle Unterrichtsphase: Aktive Teilnahme am Präsenzunterricht. Nacharbeitsphase: Dokumentierte Lesearbeit und Schreiben einer thematischen Facharbeit mit Praxisbezug entlang dem Dreischritt „Wahrnehmungen“, „Klärungen“ und „Konsequenzen“.		
Kursbeschreibung	Die Bedeutung von Gottesdienst und Verkündigung steht in einem nachchristlichen und gleichzeitig neu-spirituellen Kontext auf dem Prüfstand. Chancen und Irrwege liegen nahe beieinander. Schätze liturgischer Traditionen und mediale Kommunikationsmethoden prallen aufeinander und vermischen sich gleichzeitig. Der Kurs will Studierende befähigen, zwei Kernelemente christlicher Praxis (Gottesdienst und Verkündigung) zukunftsfähig zu gestalten. Dazu sind biblisch-theologische Grundlagen ebenso notwendig, wie historische Kenntnisse und Wahrnehmungen gegenwärtiger Entwicklungen.		
Angestrebte Lernergebnisse, Kompetenzen und Schlüsselkompetenzen	Die Kompetenzlernziele folgen dem Dreischritt „Wahrnehmungen“, „Klärungen“ und „Konsequenzen“ (Sehen-urteilen-handeln-Zyklus nach Stephanie Klein): <ul style="list-style-type: none"> <li>- „Wahrnehmungen“: Die Studierenden sind in der Lage, Phänomene und Herausforderungen im Zusammenhang mit Gottesdienst und Predigt wahrzunehmen und in einem post-modernen und post-christlichen Kontext zu deuten.</li> <li>- „Klärungen“: Die Studierenden sind in der Lage, Gottesdienst und Predigt im Kontext gegenwärtiger Herausforderungen biblisch-theologisch zu reflektieren und biblisch-theologische Grundlagen für Gottesdienst und Verkündigung zu formulieren.</li> <li>- „Konsequenzen“: Die Studierenden sind in der Lage kontextrelevante Schlussfolgerungen zu ziehen und Aktionsschritte zu entwickeln.</li> </ul>		
Inhalte	Die Inhalte korrespondieren mit den drei oben genannten Arbeitsschritten: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Die Krise von Gottesdienst und Verkündigung in einem post-modernen und post-christlichen Kontext und Deutung gegenwärtiger Trends in Gottesdienst und Verkündigung im Licht von Tradition und Kulturentwicklung.</li> <li>2. Biblisch-theologische Grundlagen für Gottesdienst und Verkündigung</li> <li>3. Praxisimpulse für kontextrelevante Gottesdienste und Verkündigung</li> </ol>		

<b>CTH 6511 Kulturrelevante pastorale Praxis: Gottesdienst &amp; Verkündigung</b>	
Prüfungsform(en); Prüfungsdauer/Umfang, Gewichtung, oder unbe- notet	<p><b>Vorarbeitsphase:</b> Lektüre Praktische Theologie: 10 Std., kein Leistungsnachweis Lektüren und Forumsdiskussion: 10 Std., 10% Eigene Fallstudie planen: 5 Std.; 10%</p> <p><b>Unterrichtsphase:</b> Aktive Beteiligung während der Präsenzzeit (Lektüren, Gruppenarbeit, Präsentatio- nen, Diskussionen): 35 Std., 20%</p> <p><b>Nacharbeitsphase:</b> Lektüren und Lernthesen: 10-20Std., 10% Praxisbezogene Facharbeit: 60-70 Std., 50%</p>
Kernliteratur	<p><u>Pflichtliteratur:</u></p> <p>Härtner, Achim und Eschmann Holger 2008. <i>Predigen lernen. Ein Lehrbuch für die Praxis.</i> 2., erw. Aufl. Göttingen: Edition Ruprecht.</p> <p>Reimer, Johannes 2010. <i>Gott in der Welt feiern. Auf dem Weg zum missionalen Gottesdienst.</i> Schwarzenfeld: Neufeld Verlag.</p> <p><u>Kernliteratur Liturgik</u></p> <p>Bittner, Wolfgang 2009. <i>Hören in der Stille. Praxis meditativer Gottesdienste.</i> Göttingen: Vandenhoeck &amp; Ruprecht.</p> <p>Douglass, Klaus 1999. <i>Gottes Liebe feiern. Aufbruch zum neuen Gottesdienst.</i> Emmelsbühl: C&amp;P</p> <p>Faix, Tobias &amp; Künkler, Tobias 2018. <i>Generation Lobpreis und die Zukunft der Kirche.</i> Neukirchen: Neukirchener Verlag.</p> <p>Fendler, Folkert (Hrsg.) 2015. <i>Qualität im Gottesdienst. Was stimmen muss. Was wesentlich ist. Was begeistern kann.</i> Gütersloh: Gütersloher Verlagshaus.</p> <p>Schweyer, Stefan 2021, <i>Gottesdienst verstehen – planen – feiern.</i> Giessen: Brunnen Verlag.</p> <p>Schweyer, Stefan 2020. <i>Freikirchliche Gottesdienste. Empirische Analysen und theologische Reflexionen.</i> Leipzig: Evangelische Verlagsanstalt</p> <p>Wick, Peter 2002. <i>Der urchristliche Gottesdienst.</i> Stuttgart. Kohlhammer.</p> <p><u>Kernliteratur Homiletik:</u></p> <p>Bohren, Rudolf 1972. <i>Predigtlehre.</i> München: Kaiser.</p> <p>Keller, Timothy 2019. <i>Predigen damit Gottes Wort Menschen erreicht.</i> Gießen: Brunnen Verlag.</p> <p>Knieling, Reiner 2009. <i>Was predigen wir. Eine Homiletik.</i> Neukirchen: Neukirchener.</p> <p>Nicol, Martin und Deeg, Alexander 2005. <i>Im Wechselschritt zur Kanzel. Praxisbuch Dramaturgischer Homiletik.</i> Göttingen: Vandenhoeck &amp; Ruprecht.</p> <p>Schnepper, Arndt E. 2010. <i>Frei predigen. Ohne Manuskript auf der Kanzel.</i> Wuppertal: Brockhaus</p> <p>Vogt. Fabian 2009. <i>Predigen als Erlebnis. Narrative Verkündigung. Eine Homiletik für das 21. Jahrhundert.</i> Neukirchen: Neukirchener Verlag.</p>
Sonst. Informationen	