CTH 6511 Kulturrelevante pastorale Praxis: Gottesdienst & Verkündigung			
CIU Kurstitel	Public Ministry Skills in a Post-Christian Context		
Dozent/in	Bernhard Ott, Ph.D. (Missiology) / Oxford Centre for Mission Studies (Kursverantwortung)		
Studiensemester	Fortgeschritten - Pflicht	Dauer:	15 Wochen
Verwendung des Moduls	Schwerpunktkurs: M.A. CTH, M.A. ICS, M.Div. (kann Dienstkompetenz HOM abdecken) Wahlkurs: M.A. ICL		
Häufigkeit des Angebots/Turnus	Alle 2-3 Jahre		
Leistungspunkte	5 ECTS-Punkte (3 US-Credits)	Studentische Arbeitsbelastung:	135 Std.
Modulformat	Campuskurs		
Lehrveranstaltungen/ Lehr- und Lernformen	siehe Hinweise Modulbeschreibungen		
Kontaktzeit	35 Std.	Selbststudium:	105 Std.
Gruppengröße	16 Teilnehmer		
Teilnahmevoraussetzungen	Verständnis von Kultur- und Weltanschauungsfragen		
Unterrichtssprache	Deutsch		
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten / Leistungsnachweise	Vorarbeitsphase: Aktive Teilnahme an den Aktivitäten auf Moodle Unterrichtsphase: Aktive Teilnahme am Präsenzunterricht. Nacharbeitsphase: Dokumentierte Lesearbeit und Schreiben einer thematischen Facharbeit mit Praxisbezug entlang dem Dreischritt „Wahrnehmungen“, „Klärungen“ und „Konsequenzen“.		
Prüfungsform(en) Prüfungsdauer/Umfang, Gewichtung, oder unbenotet	Folgende Lernnachweise werden bewertet: Lektüren und Forumsdiskussion auf Moodle (10%) Eigene Fallstudie planen (10%) Aktive Beteiligung während der Präsenzzeit (20%) Lesearbeit (10%) Kursarbeit (50%)		
Kursbeschreibung	Die Bedeutung von Gottesdienst und Verkündigung steht in einem nachchristlichen und gleichzeitig neu-spirituellen Kontext auf dem Prüfstand. Chancen und Irrwege liegen nahe beieinander. Schätze liturgischer Traditionen und mediale Kommunikationsmethoden prallen aufeinander und vermischen sich gleichzeitig. Der Kurs will Studierende befähigen, zwei Kernelemente christlicher Praxis (Gottesdienst und Verkündigung) kontextrelevant zu gestalten. Dazu sind biblisch-theologische Grundlagen ebenso notwendig, wie historische Kenntnisse und Wahrnehmungen gegenwärtiger Entwicklungen.		
Angestrebte Lernergebnisse, Kompetenzen und Schlüssel-kompetenzen	Die Kompetenzlernziele folgen dem Dreischritt „Wahrnehmungen“, „Klärungen“ und „Konsequenzen“ (Sehen-urteilen-handeln-Zyklus nach Stephanie Klein): - „Wahrnehmungen“: Die Studierenden sind in der Lage, Phänomene und Herausforderungen im Zusammenhang mit Gottesdienst und Predigt wahrzunehmen und in einem post-modernen und post-christlichen Kontext zu deuten. - „Klärungen“: Die Studierenden sind in der Lage, Gottesdienst und Predigt im Kontext gegenwärtiger Herausforderungen biblisch-theologisch zu reflektieren und biblisch-theologische Grundlagen für Gottesdienst und Verkündigung zu formulieren. - „Konsequenzen“: Die Studierenden sind in der Lage kontextrelevante Schlussfolgerungen zu ziehen und Aktionsschritte zu entwickeln		

Inhalte	Die Inhalte korrespondieren mit dem oben genannten Dreischritt: 1. Wahrnehmung und Deutung gegenwärtiger Trends in Gottesdienst und Verkündigung im Licht von Tradition und Kulturentwicklung. 2. Biblisch-theologische Grundlagen für Gottesdienst und Verkündigung. 3. Praxisimpulse für kontextrelevante Gottesdienste und Verkündigung.
Kernliteratur	Bittner, Wolfgang 2009: *Hören in der Stille. Praxis meditativer Gottesdienste*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht. Faix, Tobias & Künkler, Tobias 2018: *Generation Lobpreis und die Zukunft der Kirche.* Neukirchen: Neukirchener Verlag. Härtner, Achim und Eschmann Holger 2008: *Predigen lernen. Ein Lehrbuch für die Praxis.* 2., erw. Aufl. Göttingen: Edition Ruprecht. Herbst, Michael; Schneider, Matthias und Eifler, Felix 2022: *Evangelium kommunizieren. Greifswalder Arbeitsbuch für Predigt und Gottesdienst*. Neukirchen-Vluyn: Neukirchener Verlag. Knieling, Reiner 2011: *Was predigen wir? Eine Homiletik*. Neukirchen-Vluyn: Neukirchener Verlag. Müller, Sabrina und Suhner Jasmine 2023: *Transformative Homileik. Jenseits der Kanzel.* Neukirchen-Vluyn: Neukirchener Verlag Nicol, Martin 2005: *Einander ins Bild setzen. Dramaturgische Homiletik.* 2. Auflage. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht. Reimer, Johannes 2010: *Gott in der Welt feiern. Auf dem Weg zum missionalen Got-tesdienst*. Schwarzenfeld: Neufeld Verlag. Schnepper, Arndt Elmar 2010: *Frei predigen. Ohne Manuskript auf der Kanzel.* Witten_ Brockhaus Verlag. Schnepper, Arndt 2020: *Predigt braucht Gefühl. Große Emotionen im Gottesdienst ermöglichen.* Holzgerlingen: SCM R.Brockhaus. Schwarz, Christian und Herbst, Michael (Hg.) 2010. *Praxisbuch neue Gottesdienste*. Gütersloh: Gütersloher Verlagshaus. Schweyer, Stefan 2020: *Freikirchliche Gottesdienste. Empirische Analysen und theologische Reflexionen*. Leipzig: Evangelische Verlagsanstalt Smith, James K.A. 2009: *Desiring the Kingdom. Worship, Worldviews and Cultural Formation.* Grand Rapids: Baker. Vogt, Fabian 2009: *Predigen als Erlebnis. Narrative Verkündigung. Eine Homiletik für das 21. Jahrhundert*. Neukirchen: Neukirchener Verlag. Wick, Peter 2002. *Der urchristliche Gottesdienst*. Stuttgart. Kohlhammer.
Sonst. Informationen	