

<b>BIB 6540 Psalmen</b>			
Dozent/in	Eddy Lanz Dr. theol. / Seminaire Libre de Theologie a Geneve		
Studiensemester	Fortgeschritten	Dauer:	Siehe Einführung Modulbeschreibung 2023-24
Häufigkeit des Angebots/Turnus	Alle 2-3 Jahre		
Leistungspunkte	5 ECTS Credits (3 US-Credits)	Studentische Arbeitsbelastung:	135 Std.
Modulformat	Siehe Einführung Modulbeschreibung 2023-24		
Lehrveranstaltungen/ Lehr- und Lernformen	Kurs mit einwöchiger Präsenzphase auf dem Campus, siehe Einführung Modulbeschreibung 2023-24		
Kontaktzeit	35 Std.	Selbststudium:	100 Std.
Gruppengröße	Unbegrenzt		
Teilnahmevoraussetzungen	BIB 5410 Hermeneutik, BIB 5120 Einführung AT		
Unterrichtssprache	Deutsch		
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten / Leistungsnachweise	Teilnahme an Online-Komponenten (via Moodle) und Präsenzphasen. Studienbegleitende Aufgaben sind im Moodle Raum detailliert beschrieben, dazu gehört, dass jeder sich intensiv mit zwei Psalmen seiner Wahl in einer frei gewählten Weise beschäftigt (auswendig lernen, Lied komponieren, Predigt ausarbeiten ... Der Phantasie sind keine Grenzen gesetzt).		
Kursbeschreibung	Der Psalter sammelt nahezu alle Themen des AT. Einführend werden Entstehung und Gattungen des Psalters sowie sein Platz in der Bibel und im Gottesdienst der Gemeinde aller Zeiten besprochen. Lektüre, Auslegung typischer Psalmen und Exkurse zu den wesentlichen Themen alttestamentlicher Theologie, wie Gottes Wort und Gebot, der Messias und sein Reich, Gottes Herrschaft über Natur und Menschen, Schuld und Vergebung, Tod und Leben. Die Beziehung der Testamente zueinander. Übungen zur Weiterführung in der Exegese des AT.		
Angestrebte Lernergebnisse, Kompetenzen und Schlüsselkompetenzen	<p>Durch diesen Kurs werden die Teilnehmenden</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. lernen, den alttestamentlichen Hintergrund von Klagen, Bitten, Loben, Glauben und Hoffen vor Gott zu schätzen und den Brückenschlag zum neutestamentlichen Gläubigen zu schaffen und der persönlichen Situation.</li> <li>2. lernen, einen ausgewählten Psalm nicht nur in sich zu schätzen, sondern auch in seiner Einbettung in den engeren Kontext des entsprechenden Psalmbuches, der fünf Psalmbücher und dem weiteren Kontext des gesamten Psalters bis hin zum Kontext des ganzen Alten Testaments und der gesamten Bibel wahrzunehmen.</li> <li>3. anhand einzelner Psalmen die theologische Dimension des Psalters erkennen mit ihren Aussagen über Gott, den Gesalbten Gottes, die Offenbarung Gottes, den Menschen, das Heil usw., kurzum die Theologie des Psalters als Teil der alttestamentlichen Theologie mit ihrer vorbereitenden Wirkung auf die Zeit des Neuen Testaments und der Zeit der weltweiten Mission.</li> </ol>		

	4. die Möglichkeit erhalten, die Psalmen in den persönlichen Glaubens-, Lebens- und Dienstkontext zu integrieren und sie als Quelle der Spiritualität und Ausdruck des Glaubens in kirchlichen, gesellschaftlich-kulturellen und persönlichen Kontexten zu erfassen.
Inhalte	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Besonderheit des Psalters unter den biblischen Büchern</li> <li>2. Die poetische Gestalt der Psalmen</li> <li>3. Kommunikation in den Psalmen, Typologie (Gattungen)</li> <li>4. Erarbeitung von ausgewählten Psalmen</li> <li>5. Den Psalter als Buch lesen und verstehen</li> <li>6. Der Gebrauch der Psalmen im Neuen Testament</li> <li>7. Die Wirkung der Psalmen heute in der Weltmission</li> </ol>
Prüfungsformen, Prüfungsdauer/Umfang, Gewichtung, oder unbenotet	<p><b>Vorarbeitsphase:</b>          10%, 10h, Leseaufgabe (Das Buch der Psalmen)          10%, 10h, Pflichtlektüre          10%, 10h, Zwei Psalmen – Leseaufgabe</p> <p><b>Unterrichtsphase:</b>          30h Präsenzzeit          10%, 10h, Themen und Recherche für zwei Hausarbeiten</p> <p><b>Nacharbeitsphase:</b>          60%, 80h, Zwei Hausarbeiten zu Psalmen (je 30%)</p>
Verwendung des Moduls (in anderen Studiengängen)	MA in CTH – Studienschwerpunkt MA in GLS und M.Div. - fortgeschrittener BIB/CTH Kurs MA in ICL und ICS – Wahlkurs
Literatur	<p><u>Pflichtliteratur:</u></p> <p>Psalmen 1-150 in deutscher Übersetzung.          Weber, Beat 2001 <i>Werkbuch Psalmen I: Die Psalmen 1 bis 72</i> Stuttgart: Kohlhammer, Einführung S. 17-47 (oder die entsprechenden Seiten einer neueren Ausgabe).</p> <p><u>Kernliteratur</u></p> <p>Bonhoeffer, Dietrich <sup>21</sup>2016 (1940). <i>Die Psalmen: Das Gebetbuch der Bibel</i>. Gießen: Brunnen Verlag [auch ältere Auflagen].</p> <p>Braulik, Georg u.a. <sup>3</sup>2014 (2003). <i>Münsterschwarzacher Psalter: Die Psalmen</i>. Münsterschwarzach: Vier-Türme-Verlag.</p> <p>Janowski, Bernd <sup>4</sup>2013 (2003). <i>Konfliktgespräche mit Gott: Eine Anthropologie der Psalmen</i>. Göttingen: Neukirchener Theologie (ET 2013: <i>Arguing with God: A Theological Anthropology of the Psalms</i>. Louisville, KY: Westminster John Knox Press).</p> <p>Schnocks, Johannes 2014: <i>Psalmen</i> (UTB 3473). Paderborn: Schöningh.</p> <p>Weber, Beat <sup>2</sup>2016 (2001/03). <i>Werkbuch Psalmen I/II: Die Psalmen 1 bis 72 / Die Psalmen 73 bis 150</i> (2 Bände). Stuttgart: Kohlhammer [beide Bände auch digital (in 3 Formaten) erhältlich – oder unter Einschluss von <i>Werkbuch Psalmen III</i> als 3-bändige digitale Gesamtausgabe für ca. 60 €].</p> <p>Witvliet, John D. 2007: <i>The Biblical Psalms in Christian Worship: A Brief Introduction and Guide to Resources</i>. Grand Rapids, MI / Cambridge, U.K.: Eerdmans.</p> <p>Zenger, Erich (Ed.) 2010: <i>The Composition of the Book of Psalms</i> (BETL 238). Leuven: Peeters.</p>

	Zenger, Erich 2016: <i>Psalmen: Auslegung in zwei Bänden</i> (Schuber). Freiburg i.Br.: Herder [auch ältere Auflagen].
Sonstige Informationen	